



MIDLAND®

8001 PRO

ANLEITUNG



BENUTZERHANDBUCH



Über diese Anleitung

Der Inhalt dieses Dokuments dient nur zu Informationszwecken und kann ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Wir haben alle Anstrengungen unternommen, um sicherzustellen, dass dieses Benutzerhandbuch korrekt und vollständig ist. Es wird jedoch keine Haftung für eventuelle Fehler und Auslassungen übernommen. Der Hersteller behält sich das Recht vor, die technischen Spezifikationen ohne vorherige Ankündigung zu ändern.



Vielen Dank, dass Sie sich für Produkte von Midland entschieden haben!

8001 PRO,

DAS AM/FM/SSB -Multiband -CB -Funkgerät.

Betreten Sie eine neue Dimension der CB-Kommunikation.

Entdecken Sie ein Funkgerät für alle, die keine Kompromisse eingehen wollen. Dank SSB-Modulation (Single Side Band) können Sie sich auf eine außergewöhnliche Reichweite, kristallklaren Klang und minimale Störungen selbst unter schwierigsten Bedingungen verlassen.

Ausgestattet mit fortschrittlichen Funktionen, vom beeindruckenden 4,25-Zoll Farbdisplay bis zum KI-gestützten NR-Filter, ist dieses Gerät der perfekte Begleiter für all Ihre Abenteuer.

Machen Sie sich bereit für eine völlig neue Art der Kommunikation!



INHALTSVERZEICHNIS

LIEFERUMFANG 4

KONTROLLBESCHREIBUNG 4

SICHERHEITSHINWEISE 8

INSTALLATIONS 8

Positionierung	8
Anschluss	8
Antennenabstimmung und optimales SWR	8
Antenne mit Einstellschrauben	9
Antennen mit festgelegter Länge	9
Externer Lautsprecher	9
Sicherungseinsatz	9

OPERATION „ 10

Ein-/Ausschalten und Lautstärkeregelung	10
Kanalauswahl	10
Rauschsperrung	10
RF-Verstärkungsregelung	10
RFP – HF-Leistungs	11
+10 kHz Frequenzschritt (Funktion nur für Nicht-EU-Märkte verfügbar)	11
CLARIF	11
BANDMODUS	11
Frequenzbandtabelle	12
Dual Watch (Dualkanalüberwachung)	12
Scan-Funktion (SCAN)	12
S. LIST-Funktion	12
Notfallkanäle	13
Hi-CUT	13
Rauschunterdrückung (NR)	13
ECHO-Funktion	14
Roger Piepton	14
FUNC-Funktions	14
COR – Hintergrundbeleuchtungsfarbe	14
L-OFF – Bildschirm aus	15
TOT – Timeout-Timer	15
Tastatursperre	15
Tastatur-Signalton (BP)	16
	16 auf Werkseinstellungen zurücksetzen

MENÜFUNKTIONEN 16

Alnr-Filter (aktivieren/deaktivieren)	16
Alnr (NR-Filterstufe)	16

UoH-Einstellung (VOX-Aktivierung)	16
-----------------------------------	----

UoHS-Einstellung (VOX-Empfindlichkeit)	17
--	----

UoHT-Einstellung (VOX-Rückkehr-zum-Empfang-Verzögerung)	17
---	----

Doppelter Rauschfilter (Nr.)	17
------------------------------	----

Doppelte Rauschfilterempfindlichkeit (Nrl)	17
--	----

ECHO-Wiederholungszahl (Ect)	18
------------------------------	----

ECHO-Dauer (Ecd)	18
------------------	----

Hi-CUT-Filter (HIC)	18
---------------------	----

Displayhelligkeit (Ld)	18
------------------------	----

CLARIFIER Frequenzschritt (St)	19
--------------------------------	----

Betriebsmodus CLARIFIER (CL) (Funktion nur für Nicht-EU-Märkte verfügbar)	19
---	----

Automatische Rauschsperrung (ASQ)	19
-----------------------------------	----

Automatische Rauschsperrungempfindlichkeit (ASQ)	19
--	----

Auszeit-Timer (Tot)	20
---------------------	----

Scan-Typ (SC)	20
---------------	----

SWR-Schutz im CW-Modus (Ct)	20
-----------------------------	----

SWR-Schutz im AM-Modus (At)	20
-----------------------------	----

SWR-Schutz im FM-Modus (Ft)	21
-----------------------------	----

SWR-Schutz im USB-Modus (Ut)	21
------------------------------	----

SWR-Schutz im LSB-Modus (Lt)	21
------------------------------	----

Nieder-/Hochspannungsschutz (dC)	21
----------------------------------	----

Anzeige der Getriebeanzeige (td)	22
----------------------------------	----

Roger-Pieptonfrequenz (rbf)	22
-----------------------------	----

Roger-Signaltonlänge (RBT)	22
----------------------------	----

Übertragungs-Audiofrequenz (tf)	22
---------------------------------	----

Übertragungsmonitor-Pegel (tb)	23
--------------------------------	----

Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit – AM-Modus (AICG)	23
---	----

Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit – FM-Modus (FICG)	23
---	----

Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit – USB-Modus (UICG)	23
--	----

Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit – LSB-Modus (LICG)	23
--	----

Einstellung der Tastentonlautstärke (bp)	24
--	----

Seitentönfrequenz (CF)	24
------------------------	----

Einstellung des maximalen SWR-Schwellenwerts (SPO)	24
--	----

Subton-Einstellung für RX und TX (ALL-qt)	24
---	----

Subton-Einstellung für den Empfang (r-qt)	25
---	----

Subton-Einstellung für die Übertragung (t-qt)	25
---	----

Übertragungsrichtung (oS)	26
---------------------------	----

Übertragungsfrequenzverschiebung (oFFSET)	26
---	----

TECHNISCHE DATEN

27

LIEFERUMFANG

- 8001 PRO Funkgerät
- Mikrofon
- Mikrofonhalterung
- Stromkabel
- Ersatzsicherung
- Befestigungsbügel
- Schrauben zur Befestigung des Funkgeräts an der Halterung
- Befestigungsschrauben für Halterungen

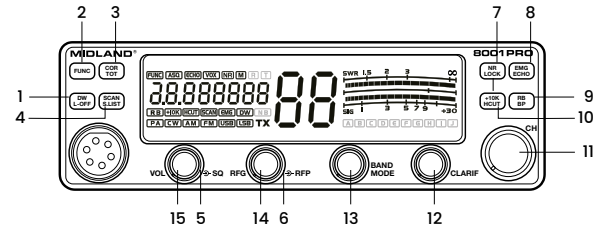
Sollte ein Artikel fehlen, wenden Sie sich bitte an Ihren Midland-Händler.

FUNKTIONEN

- Großes 4,25-Zoll Farbdisplay mit VA-Technologie
- Erstellung privater Kanäle (CTCSS/DCS-Töne)
- Dual-Funktions-NR-Filter mit DSP und KI (Künstliche Intelligenz) für RX/TX
- VOX in 9 Stufen einstellbar
- ECHO-Funktion mit 6 Stufen
- HI-CUT-Filter, einstellbar in 6 Stufen
- Hintergrundbeleuchtung in 10 Stufen einstellbar
- Anpassbarer Roger Beep Signalton
- Tastentöne EIN/AUS mit einstellbarer Lautstärke
- Notfallkanal 9/19
- Tastatursperre
- 7 wählbare Displayfarben
- Kanalsuche
- Kanal während des Scans überspringen
- Dual Watch (DW), zwei Kanäle überwachen
- Anzeige EIN/AUS
- Anpassbarer TOT (Time-Out-Timer) von 30 bis 600 Sekunden
- Clarifier
- Mikrofon mit ▲/▼ / ASQI ■ -Tasten
- Automatische Rauschsperrung in 9 Stufen einstellbar
- Batteriestandsanzeige; TOT-Countdown; SWR-Pegel
- Visuelle Über-/Unterspannungswarnung
- SWR-Schutzaktivierung – anpassbare Schwellenschwelle
- Monitorfunktion mit einstellbarer Vorhörpegel
- Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit für AM, USB, LSB, FM

TASTEN UND FUNKTIONEN

Vorderseite

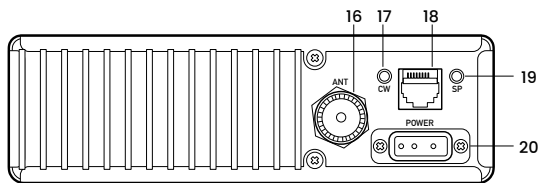


1. **Dual Watch (DW)/L-OFF-Taste. Kurz Drücken:** Überwacht zwei Kanäle gleichzeitig (DW). **Lang Drücken:** Schaltet das Display vollständig aus (L-OFF).
2. **FUNC-Taste. Kurz Drücken:** Aktiviert den sekundäre Funktion. Wenn diese Taste zusammen mit einer anderen Taste gedrückt wird, ermöglicht sie den schnellen Zugriff auf bestimmte Einstellungen. Die folgenden Tastenkombinationen sind verfügbar:
 - **FUNC + COR/TOT:** Aktiviert/deaktiviert die TOT-Funktion.
 - **FUNC + DW/L-OFF:** Schaltet das Display ein/aus.
 - **FUNC + SCAN/S.LIST:** Fügt einen Kanal zum Scannen hinzu/entfernt ihn.
 - **FUNC + NR/LOCK:** Aktiviert/deaktiviert die Tastensperre.
 - **FUNC + EMG/ECHO:** Aktiviert/deaktiviert die ECHO-Funktion.
 - **FUNC + RB/BP:** Aktiviert/deaktiviert die Tastentöne.
 - **FUNC + HCUT:** Aktiviert/deaktiviert den Hi-Cut-Filter.**Lang Drücken:** Ruft das Einstellungs Menü des Funkgeräts auf.
3. **COR/TOT-Taste. Kurz Drücken:** Ändert die Farbe der Hintergrundbeleuchtung des Bildschirms. **Lang Drücken:** Aktiviert/deaktiviert die TOT-Funktion (Time-Out Timer).
4. **SCAN/S.LIST-Taste. Kurz Drücken:** Startet den Kanalsuchlauf und stoppt bei einem belegten Kanal. **Lang Drücken:** Schließt den aktuellen Kanal vorübergehend aus dem Suchlauf aus. Die Aktivierung wird durch einen Punkt hinter der ersten Ziffer der Frequenz angezeigt.
5. **SQ-Regler. Im Uhrzeigersinn/gegen den Uhrzeigersinn drehen,** um den Schwellenwert einzustellen, bei dem das Audiosignal geöffnet wird, wodurch Hintergrundgeräusche bei fehlendem Signal eliminiert werden.
6. **RFP-Knopf. Im Uhrzeigersinn drehen,** um die maximale Sendeleistung einzustellen.
7. **NR/LOCK-Taste. Kurz Drücken:** Aktiviert/deaktiviert die DSP- (USB/LSB)/AI- (AM/FM) Rauschunterdrückung. **Lang Drücken:** Aktiviert/deaktiviert die Tastensperre.
8. **EMG/ECHO-Taste. Kurz Drücken:** Wechselt zwischen den Notfallkanälen 9, 19 und

dem aktuellen Kanal. **Lang Drücken:** Aktiviert/deaktiviert die ECHO-Funktion.

9. **RB/BP-Taste. Kurz Drücken:** Aktiviert/deaktiviert die Roger-Beep-Funktion. **Lang Drücken:** Aktiviert/deaktiviert den Tastenton.
10. **+10 kHz/HCUT-Taste. Kurz Drücken:** Erhöht die aktuelle Frequenz um 10 kHz (Funktion nur in Nicht-EU-Märkten verfügbar). **Lang Drücken:** Aktiviert/deaktiviert den Hi-Cut-Filter.
11. **CH-Knopf. Im Uhrzeigersinn drehen,** um den aktuellen Kanal zu erhöhen. **Gegen den Uhrzeigersinn drehen,** um den aktuellen Kanal zu verringern. Im Menü: Drehen Sie den Knopf, um zwischen den Optionen zu navigieren.
12. **CLARIF (Clarifier). Kurz Drücken:** Aktiviert den Frequenzversatz in RX AM/LSB/USB/CW von mindestens 10 Hz bis maximal 1 MHz für eine verbesserte Abstimmung. **Drehen:** Erhöht/verringert den Versatz in RX AM/LSB/USB/CW.
13. **BAND. Kurz Drücken:** Aktiviert die Bandwechsel-Funktion; durch anschließendes Drehen kann das Betriebsband gewechselt werden. **Drehen im Uhrzeigersinn/gegen den Uhrzeigersinn:** Ermöglicht das Ändern des Modulationstyps (PA, CW, AM, FM, USB, LSB). PA-Modus (**Public Address**)
14. **RFG (RF Gain) Regler. Im Uhrzeigersinn drehen,** um die Empfangsempfindlichkeit zu erhöhen. **Gegen den Uhrzeigersinn drehen,** um die Empfangsempfindlichkeit zu verringern.
15. **Ein-/Aus- und Lautstärkereglern (PWR/VOL). Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn,** um das Gerät einzuschalten. **Drehen Sie den Regler vollständig gegen den Uhrzeigersinn, bis ein „Klicken“ zu hören ist,** um das Gerät auszuschalten. **Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn/gegen den Uhrzeigersinn,** um die Lautstärke einzustellen.

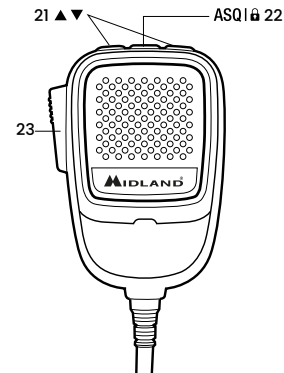
Rückseite



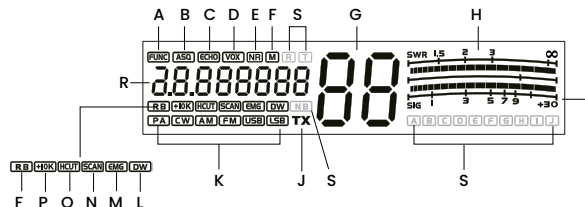
16. **Antennenanschluss:** Typ PL-259.
17. **CW-Buchse:** Für den Betrieb mit Morsecode.
18. **RJ-Anschluss:** Für die Firmware-Programmierung.
19. **SP: Externer Lautsprecheranschluss.**
20. **Stromversorgung.**

Mikrofon

21. **▲/▼ Tasten. Kurz Drücken:** Erhöht oder verringert den ausgewählten Kanal. **Lang Drücken:** Blättert schnell durch die Kanäle. Im Menü: Drücken Sie ▲/▼ um durch die Optionen zu navigieren.
22. **ASQ10 taste. Kurz Drücken:** Aktiviert/deaktiviert die ASQ-Funktion (Automatic Squelch). **Lang Drücken:** Aktiviert/deaktiviert die Tastensperre.
23. **PTT-Taste. Gedrückt halten:** Sendet auf dem aktuellen Kanal. **Loslassen:** Kehrt in den Empfangsmodus zurück.



Display



- | | |
|---|---|
| A. FUNC-Funktion aktiv | K. Betriebsart |
| B. ASQ aktiv | L. Dual Watch aktiv |
| C. ECHO-Funktion aktiv | M. EMG – Notfallkanal |
| D. VOX aktiv | N. Scan aktiv |
| E. Rauschunterdrückung (NR) aktiv | O. Hi-Cut-Filter aktiv |
| F. Symbol für ausgewähltes Betriebsband | P. +10 kHz Funktion (nur für Märkte außerhalb der EU verfügbar) |
| G. Kanalnummer und aktives Band | Q. Roger Beep aktiv |
| H. SWR-Wert während der Übertragung | R. Menü-Navigation / aktuelle Frequenz / Systemwarnungen |
| I. RSSI-Signalstärkeanzeige in RX oder TX | S. Symbole (gelten nur für Nicht-EU-Märkte) |
| J. Symbol für aktive Übertragung | |

SICHERHEITSHINWEISE

Das 8001 PRO ist ein elektronisches Gerät und sollte mit Sorgfalt behandelt werden. Die folgenden Richtlinien helfen Ihnen, alle Garantiebedingungen zu erfüllen und einen langjährigen zuverlässigen Gebrauch zu gewährleisten.

- Versuchen Sie unter keinen Umständen, das Funkgerät zu öffnen! Durch unbefugtes Öffnen des Sendeempfängers erlischt die Garantie.
- Lagern Sie das Funkgerät nicht in direktem Sonnenlicht oder in heißen Umgebungen. Hohe Temperaturen können die Lebensdauer elektronischer Bauteile verkürzen und einige Kunststoffteile verformen oder schmelzen.
- Bewahren Sie das Funkgerät nicht in staubigen oder schmutzigen Umgebungen auf.
- Halten Sie das Funkgerät trocken. Wasser oder Feuchtigkeit können elektronische Schaltkreise beschädigen.
- Wenn Rauch aus dem Funkgerät austritt, schalten Sie es sofort aus.
- Nicht ohne Antenne übertragen.
- Versuchen Sie nicht, das Funkgerät während der Fahrt zu konfigurieren; dies ist äußerst gefährlich.

INSTALLATION

Positionierung

Bestimmen Sie vor Beginn der Installation die Position des Funkgeräts und der Mikrofonhalterung. Wählen Sie einen Standort, der eine einfache Bedienung ermöglicht und weder den Fahrer noch die Mitfahrer behindert. In Autos wird das Funkgerät in der Regel unter dem Armaturenbrett montiert, wobei die Mikrofonhalterung in der Nähe angebracht wird.

Anschluss

Der Funkgerät wird mit einer Halterung geliefert. Achten Sie bei der Installation der Halterung und des Funkgeräts im Fahrzeug darauf, dass die Anordnung mechanisch stabil ist. Außerdem sollte eine gute elektrische Verbindung zum Fahrzeugchassis gewährleistet sein. Befolgen Sie für die Installation die folgenden Schritte:

1. Nachdem Sie die am besten geeignete Position im Fahrzeug ermittelt haben, halten Sie das Funkgerät mit der Halterung an die gewünschte Stelle und prüfen Sie, ob Hindernisse oder Probleme vorliegen. Markieren Sie die Lochpositionen und bohren Sie entsprechend, um eine sichere Befestigung zu gewährleisten.
2. Schließen Sie den Stecker des Antennenkabels an den Standardanschluss (in der Regel PL-259) auf der Rückseite des Funkgeräts an. Die meisten CB-Antennen sind mit diesem Anschlussstyp ausgestattet.
3. Verbinden Sie das rote Kabel mit der Sicherung mit dem Pluspol der Batterie. Dieses Kabel kommt aus der Rückseite. Bei Fahrzeuginstallationen kann es auch an den Hilfskontakt des Zündschalters (13,8 VDC) angeschlossen werden, um zu verhindern, dass das Gerät bei ausgeschaltetem Fahrzeug eingeschaltet bleibt, und um die Verwendung auch bei ausgeschaltetem Motor zu ermöglichen.
4. Verbinden Sie das schwarze Kabel mit dem Minuspol der Batterie, der in der Regel mit dem Fahrzeugchassis verbunden ist.
5. Befestigen Sie die Mikrofonhalterung mit den mitgelieferten Schrauben. Bei der Installation im Fahrzeug montieren Sie die Halterung unter dem Armaturenbrett, sodass das Mikrofon leicht zugänglich bleibt.

Antennenabstimmung und optimales SWR

Da es eine große Auswahl an Basis- und Mobilantennen gibt, konzentriert sich dieser Abschnitt speziell auf verstellbare Mobilantennenmodelle.

Antenne mit Einstellschrauben

- Lösen Sie die Einstellschraube, damit sie sich leicht von Hand einstellen lässt.
- Stellen Sie das Funkgerät auf Kanal 20 ein.
- Drücken Sie die **PTT** -Taste und beginnen Sie, die Antenne zu verkürzen.
- Das SWR-Messgerät zeigt einen zunehmend niedrigeren Wert an, wenn die Antenne richtig abgestimmt ist.
- Wenn Sie weiter verkürzen, erreicht das SWR (Stehwellenverhältnis) einen Minimalwert und steigt dann wieder an. Dies zeigt an, dass Sie den optimalen Abstimmungspunkt für Kanal 20 überschritten haben. Wiederholen Sie den oben beschriebenen Vorgang, bis die richtige Abstimmung erreicht ist.

Auf Länge geschnittene Antennen

- Gehen Sie wie oben beschrieben vor, passen Sie jedoch die Antennenlänge an, indem Sie jeweils 2–3 mm abschneiden, bis die richtige Abstimmung erreicht ist.
- Achten Sie darauf, nicht zu viel auf einmal abzuschneiden, da der Antennenstrahler nach dem Kürzen nicht wieder verlängert werden kann.
- Um den Strahler zu kürzen, ritzen Sie sie mit einer Feile ein und brechen Sie dann den markierten Abschnitt mit einer Zange ab.

Externer Lautsprecher

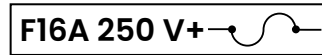
Die externe Lautsprecherbuchse (SP) auf der Rückseite dient zum Anschluss eines externen Lautsprechers.

Der externe Lautsprecher sollte eine Impedanz **von 8 Ohm** haben und mindestens **4 Watt** Leistung verarbeiten können.

Wenn der externe Lautsprecherstecker eingesteckt wird, erkennt das Gerät automatisch die Verbindung und deaktiviert den internen Lautsprecher, sodass die Audioausgabe an den angeschlossenen Lautsprecher umgeleitet wird.

Sicherung austauschen

Ersetzen Sie die Sicherung im Stromkabel durch eine ähnliche Sicherung: **F 16A 250V**.



BETRIEB

Ein-/Ausschalten und Lautstärkeregelung

- Drehen Sie den **PWR/VOL** -Knopf im Uhrzeigersinn, um das CB-Funkgerät einzuschalten.
- Sobald das Gerät eingeschaltet ist, drehen Sie den **PWR/VOL**-Knopf **im oder gegen den Uhrzeigersinn**, um die Lautstärke nach Ihren Wünschen einzustellen.
- Um das Funkgerät auszuschalten, **drehen Sie** den **PWR/VOL**-Knopf vollständig **gegen den Uhrzeigersinn**, bis Sie ein „Klicken“ hören, das anzeigt, dass das Gerät ausgeschaltet ist.

Kanalauswahl

Das Gerät ermöglicht die Kommunikation über mehrere Kanäle. Um eine ordnungsgemäße Kommunikation zwischen zwei oder mehr Geräten zu gewährleisten, müssen alle Einheiten auf denselben Kanal eingestellt sein.

Verfahren zur Kanalauswahl:

1. Schalten Sie das Gerät ein, indem Sie den **PWR/VOL**-Knopf **im Uhrzeigersinn** drehen.
2. Verwenden Sie die Pfeiltasten **▲/▼** am Mikrofon oder den **CH-Regler**, um durch die verfügbaren Kanäle zu scrollen, bis Sie den gewünschten Kanal erreicht haben.
3. Die ausgewählte Kanalnummer wird auf dem Bildschirm angezeigt.

Rauschsperr

Die Rauschsperrfunktion eliminiert Hintergrundgeräusche, wenn kein Signal empfangen wird.

Durch die richtige Einstellung des Rauschsperrpegels können Sie die Empfangsqualität verbessern.

Manuelle Einstellung mit dem Drehknopf

Um den analogen Rauschsperrpegel schnell anzupassen, **drehen Sie einfach den SQ-Regler** auf der Vorderseite des Geräts.

- **Durch Drehen des Knopfes im Uhrzeigersinn** wird die Rauschsperrfunktion erhöht, wodurch schwächere Signale herausgefiltert werden.
- **Durch Drehen des Knopfes vollständig gegen den Uhrzeigersinn** wird die Rauschsperrfunktion verringert, sodass auch schwächere Signale empfangen werden können.

Das Gerät ist außerdem mit einer **automatischen digitalen Rauschsperrfunktion (ASQ)** ausgestattet, die sich an unterschiedliche Betriebsbedingungen anpasst.

Aktivierung der automatischen digitalen Rauschsperrfunktion (ASQ)

Drücken Sie kurz die Taste „**ASQ**“ am Mikrofon.

Das ASQ-Symbol auf dem Display bestätigt die Aktivierung.

Deaktivieren der automatischen digitalen Rauschsperrfunktion (ASQ)

Drücken Sie erneut kurz die Taste „**ASQ**“ am Mikrofon.

Das Verschwinden des **ASQ**-Symbols auf dem Display bestätigt die Deaktivierung.

HF-Verstärkungsregelung

Das Gerät ist mit einer RF-Verstärkungsregelung ausgestattet, mit der Sie die Empfindlichkeit des Empfängers reduzieren und die Audioqualität verbessern können, selbst wenn sehr starke Signale vorhanden sind.

So stellen Sie die HF-Verstärkung ein

Drehen Sie den RFG-Knopf:

- **Im Uhrzeigersinn**, um die Empfangsempfindlichkeit zu erhöhen
 - **Gegen den Uhrzeigersinn**, um die Empfangsempfindlichkeit zu verringern
- Die Stärke des empfangenen Signals wird auf dem Display über die SIG-Pegelanzeige angezeigt.

Tipps:

- *Wenn sich die Person, mit der Sie kommunizieren, in Ihrer Nähe befindet, wird empfohlen, die Empfangsempfindlichkeit zu verringern.*
- *Wenn die Person weit entfernt ist, stellen Sie die Empfindlichkeit auf Maximum.*

RFP – HF-Leistung

Mit dieser Funktion können Sie die **Sendeleistung** entsprechend dem ausgewählten Modulationstyp **anpassen**.

Durch Drehen des Knopfes im Uhrzeigersinn wird die Sendeleistung schrittweise erhöht.

Die maximal verfügbare Leistung beträgt **4 Watt in AM/FM** und **12 Watt in SSB**.

Wenn der Knopf vollständig gegen den Uhrzeigersinn gedreht ist, ist die Sendeleistung minimal und beträgt etwa **1 Watt**.

+10 kHz Frequenzschritt (Funktion nur für Nicht-EU-Märkte verfügbar)

Mit der Funktion +10 kHz können Sie die Kanalfrequenz schnell um 10 kHz erhöhen.

Aktivieren/Deaktivieren der Funktion

- Durch Kurz Drücken der Taste **+10K/HCUT** erhöht sich die Betriebsfrequenz um 10 kHz.
- Durch erneutes Drücken derselben Taste wird die Frequenz auf ihren vorherigen Wert zurückgesetzt.

CLARIFIER

Die **CLARIFIER-Funktion** ermöglicht die Frequenzeinstellung während des Empfangs in LSB und USB und verbessert so die Klarheit der empfangenen Sprache.

Es ist auch im AM-Modus aktiv, wird dort jedoch nicht häufig verwendet. Im FM-Modus ist es nicht verfügbar.

Der Frequenzversatz kann auf zwei Arten eingestellt werden:

- Durch Drücken des **CLARIF**-Knopfes können Sie die Empfangsfrequenz (RX) von **mindestens 10 Hz bis maximal 1 MHz** variieren.
- **Durch Drehen des Knopfes** ohne Drücken wird die Frequenz in 10-kHz-Schritten eingestellt.

Für Nicht-EU-Märkte kann der CLARIFIER auch während der Übertragung (TX) aktiviert werden.

Betriebsband

Diese Funktion dient zur Ausführung von drei Vorgängen: Umschalten des Betriebsbandes, Ändern des Modulationsmodus und Aktivieren des PA-Modus (Public Address).

Aktivieren der Funktionen:

- **Durch Kurz Drücken des BAND MODE-Knopfes** gelangen Sie in das Menü zur Bandauswahl. Durch Drehen des Knopfes können Sie das gewünschte Band auswählen: IL, I2, E1, PL, UK, US, DE, EU, EC.
- **Durch Drehen des BAND MODE-Reglers** können Sie auch den gewünschten Modulationstyp auswählen: CW, AM, FM, USB, LSB.
- **Durch Drehen des BAND MODE-Knopfes** können Sie außerdem die PA-Funktion (Public Address) auswählen, mit der das CB-Funkgerät als Audioverstärker verwendet werden kann.

Frequenzbandtabelle

Code	Land	Verfügbares Band
I1	Italien	40 CH AM-FM-SSB
I2	Italien	34 CHAM-FM-SSB
E1	Europa	40 CH AM-FM-SSB
PL	Polen	40 CH AM-FM-SSB (Polen; -5 kHz)
UK	England	40 CH FM
USA	USA	40 CH AM-FM-SSB
DE	Deutschland	80 CH FM – 40 CH AM – 80 CH SSB
EU	Europa	40 CH AM-FM-SSB
EG	Europa	40 CH FM

Dual Watch (Dualkanalüberwachung)

Mit der Dual-Watch-Funktion kann das Gerät zwei Kanäle abwechselnd überwachen, sodass ein primärer und ein sekundärer Kanal gleichzeitig überwacht werden können.

So aktivieren oder deaktivieren Sie die Funktion:

1. Drücken Sie kurz die Taste **DW/L-OFF**.
2. Auf dem Bildschirm erscheint eine blinkende Anzeige. Drehen Sie den **CH**-Knopf oder verwenden Sie die Tasten **▲/▼**, um den zweiten zu überwachenden Kanal auszuwählen.
3. Drücken Sie erneut kurz die Taste **DW/L-OFF**. Nun bleibt das **DW-Symbol** angezeigt und das Funkgerät beginnt, abwechselnd zwei Kanäle zu überwachen:
 - Der aktuell ausgewählte Kanal
 - Der zweite ausgewählte Kanal

Wenn auf einem der beiden Kanäle eine aktive Übertragung erkannt wird, wird der Scanvorgang angehalten und nach Beendigung der Übertragung/des Empfangs automatisch fortgesetzt.

Scan-Funktion (SCAN)

Die Scan-Funktion ermöglicht es dem Funkgerät, alle verfügbaren Kanäle automatisch zu überwachen und bei aktiven Kanälen anzuhalten, um das Mithören laufender Kommunikationen zu erleichtern. So können Gespräche schnell erkannt werden, ohne jeden Kanal manuell auswählen zu müssen.

So aktivieren Sie diese Funktion:

1. Drücken Sie kurz die Taste **SCAN/S.LIST**, bis das Symbol **SCAN** auf dem Bildschirm erscheint.
2. Das Funkgerät beginnt, alle verfügbaren Kanäle nacheinander zu suchen und stoppt automatisch bei jedem Kanal, auf dem es eine aktive Übertragung erkennt.
3. Um den Scanvorgang zu beenden, drücken Sie erneut kurz die Taste **SCAN/S.LIST**.
4. Während des Scannens können Sie die Richtung ändern:
5. Drücken Sie die Taste **▲**, um vorwärts zu scannen (zu höheren Kanalnummern).
6. Drücken Sie die Taste **▼**, um rückwärts zu scannen (zu niedrigeren Kanalnummern).

S. LIST-Funktion

Mit der Funktion **S.LIST** können Sie den aktuell angezeigten Kanal vorübergehend aus der Scanliste entfernen.

Aktivieren der Funktion:

- Halten Sie die Taste **SCAN/S.LIST** etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- Ein Punkt hinter der ersten Ziffer der Frequenz auf dem Bildschirm bestätigt die Aktivierung.

Deaktivieren der Funktion:

- Halten Sie die Taste **SCAN/S.LIST** erneut etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- Das Verschwinden des Punktes nach der ersten Ziffer der Frequenz bestätigt die Deaktivierung.

Notfallkanäle

Das Gerät verfügt über einen Schnellzugriff auf Notrufkanäle, der eine sofortige Kommunikation in kritischen oder Notfallsituationen ermöglicht. Die Kanäle 9 und 19 sind internationale Standards, die üblicherweise in CB-Bändern für Notrufe oder vorrangige Kommunikation verwendet werden:

- **Kanal 9:** Not- und Rettungsrufe
- **Kanal 19:** Verkehrsinformationen, Unfälle, Straßenverhältnisse

Diese Funktion ermöglicht die schnelle Auswahl eines dieser Kanäle, ohne manuell durch die verfügbaren Kanäle suchen zu müssen.

Um schnell auf die voreingestellten Notfallkanäle zuzugreifen:

1. Drücken Sie kurz einmal auf die Taste **EMG/ECHO**, um Kanal 9 auszuwählen.
2. Drücken Sie die Taste **EMG/ECHO** ein zweites Mal, um zu Kanal 19 zu wechseln.
3. Drücken Sie die Taste **EMG/ECHO** ein drittes Mal, um zum zuvor verwendeten Kanal zurückzukehren.

Hi-CUT

Die **Hi-CUT-Funktion** ist ein Filter, der hochfrequente Störungen während des Empfangs eliminiert, statische Geräusche reduziert und die Signalklarheit verbessert. Diese Funktion ist besonders nützlich bei schwierigen Empfangsbedingungen, bei denen Hintergrundgeräusche die Verständlichkeit der Kommunikation beeinträchtigen können.

Aktivieren der Funktion:

Halten Sie die Taste **+10K/HCUT** etwa 2 Sekunden lang gedrückt. Das **HICUT-Symbol** auf dem Bildschirm bestätigt die Aktivierung.

Deaktivieren der Funktion:

Halten Sie die Taste **+10K/HCUT** etwa 2 Sekunden lang gedrückt. Das Verschwinden des **Hi-CUT**-Symbols vom Bildschirm bestätigt die Deaktivierung.

Rauschunterdrückung (NR)

Das Gerät ist mit einer KI/DSP-Geräuschunterdrückungsfunktion ausgestattet, die die Sprachqualität insbesondere in lauten Umgebungen oder während der Bewegung deutlich verbessert.

Diese Technologie filtert unerwünschte Hintergrundgeräusche heraus, sodass ein klareres und saubereres Sprachsignal den Zuhörer erreicht. Je nach ausgewähltem Modulationsmodus wird automatisch der am besten geeignete Filter aktiviert:

- **Bei AM/FM-Modulation** ist der KI-gesteuerte Filter aktiviert.

- Bei der **USB/LSB-Modulation** ist der DSP-Filter aktiviert.

Aktivieren der Funktion:

- Drücken Sie kurz die Taste **NR/LOCK**.
- Das **NC**-Symbol auf dem Bildschirm bestätigt die Aktivierung.

Deaktivieren der Funktion:

- Drücken Sie erneut kurz die Taste **NR/LOCK**.
- Das Verschwinden des **NC**-Symbols vom Bildschirm bestätigt die Deaktivierung.

ECHO-Funktion

Die **ECHO-Funktion** fügt der übertragenen Stimme einen Echoeffekt hinzu, wodurch die wahrgenommene Qualität des Signals verbessert wird oder es einen tieferen und klareren Klang erhält.

Aktivieren der Funktion:

- Halten Sie die **EMG/ECHO**-Taste etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- Das **ECHO**-Symbol auf dem Bildschirm bestätigt die Aktivierung.

Deaktivieren der Funktion:

- Halten Sie die **EMG/ECHO**-Taste etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- Das Verschwinden des **ECHO**-Symbols vom Bildschirm bestätigt die Deaktivierung.

Roger Beep Ton

Wenn die **PTT-Taste** (Push-to-Talk) am Ende jeder Übertragung losgelassen wird, ertönt ein Ton, der Ihrem Gesprächspartner signalisiert, dass er mit dem Sprechen beginnen kann.

Aktivieren der Funktion:

- Drücken Sie kurz die **RB/BP**-Taste.
- Das **RB-Symbol** auf dem Bildschirm bestätigt, dass die Funktion aktiviert wurde.

Deaktivieren der Funktion:

- Drücken Sie kurz die **RB/BP**-Taste.
- Das Verschwinden des **RB**-Symbols vom Bildschirm bestätigt, dass die Funktion deaktiviert wurde.

FUNC-Funktion

Die **FUNC**-Funktion ermöglicht den Zugriff auf das Hauptmenü und lässt dich die Funkgeräteeinstellungen schnell anpassen.

So ändern Sie die Funkgeräteeinstellungen:

- Um das Einstellungsmenü aufzurufen, halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis „**Alnr**“ auf dem Bildschirm erscheint.
- Verwenden Sie die Pfeiltasten **▲/▼** oder den **CH-** Knopf, um durch die Menüoptionen zu blättern.
- Durch kurzes Drücken der **FUNC**-Taste aktivieren Sie die **FUNC**-Schnellzugriffsfunktion. Wenn diese Funktion aktiv ist, können Sie durch Drücken einer anderen Taste schnell einige Funkgeräteeinstellungen ändern. Die folgenden Kombinationen sind verfügbar:

FUNC + COR/TOT: Aktiviert/deaktiviert die TOT-Funktion.

FUNC + DW/L-OFF: Schaltet den Bildschirm ein/aus.

FUNC + SCAN/B.LIST: Fügt einen Kanal zur Scan-Liste hinzu bzw. entfernt ihn daraus.

FUNC + NR/LOCK: Aktiviert/deaktiviert die Tastensperre.

FUNC + EMG/ECHO: Aktiviert/deaktiviert die ECHO-Funktion.

FUNC + RB/BP: Aktiviert/deaktiviert die Tastentöne.

FUNC + HCUT: Aktiviert/deaktiviert den Hi-Cut-Filter.

Sobald die gewünschte Einstellung ausgewählt ist:

- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um die Einstellung anzupassen.
- Drücken Sie zur Bestätigung den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT**-Taste.

COR – Farbe der Hintergrundbeleuchtung

Diese Funktion ermöglicht die Anpassung der Hintergrundbeleuchtung des Bildschirms und bietet so eine bessere Anpassung an die Vorlieben des Benutzers oder die Umgebungsbedingungen.

Es stehen 7 wählbare Farben zur Verfügung:

- Cyan
- Violett
- Rot
- Weiß
- Grün
- Blau
- Orange

Einstellverfahren:

- Drücken Sie kurz die Taste **COR/TOT**.
- Die Änderung der Bildschirmfarbe bestätigt die Aktivierung der Einstellung.

L-OFF – Bildschirm aus

Mit der L-OFF-Funktion können Sie den Bildschirm vollständig ausschalten, während alle Funkgerätfunktionen aktiv bleiben. Das bedeutet, dass auch bei ausgeschaltetem Bildschirm alle anderen Einstellungen und Funktionen voll funktionsfähig bleiben.

So aktivieren Sie die Funktion:

- Halten Sie die Taste **DW/L-OFF** etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- Das Ausschalten des Bildschirms bestätigt die erfolgreiche Aktivierung.

So deaktivieren Sie die Funktion:

- Halten Sie die Taste **DW/L-OFF** etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- Das erneute Einschalten des Bildschirms bestätigt die erfolgreiche Deaktivierung.

TOT – Timeout-Timer

Der Timeout-Timer ist eine Sicherheitsfunktion, die die maximale Dauer einer kontinuierlichen Übertragung begrenzt. Wenn die eingestellte Zeit überschritten wird, stoppt das Funkgerät automatisch die Übertragung. Der Timer wird zurückgesetzt, sobald die **PTT-Taste** (Push-to-Talk) losgelassen wird.

So aktivieren Sie die Funktion:

- Halten Sie die Taste **COR/TOT** etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- Das Erscheinen von „**tot on**“ auf dem Bildschirm bestätigt die Aktivierung.

So deaktivieren Sie die Funktion:

- Halten Sie die Taste **COR/TOT** etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- Das Erscheinen von „**tot of**“ auf dem Bildschirm bestätigt die Deaktivierung.

Tastensperre

Die Tastensperrefunktion soll versehentliche Tastendrücke während des Transports oder der Verwendung des Geräts unterwegs verhindern.

So aktivieren Sie die Tastensperre:

- Drücken Sie die Taste **NR/LOCK** etwa 2 Sekunden lang.
- Die Meldung „**Lock on**“ auf dem Bildschirm bestätigt die Aktivierung.
- Alle Tasten außer der **PTT-Taste**, dem Ein-/Aus-/Lautstärkeregler (**PWR/VOL**) und den **FUNC**- und **RFG/RFP-Reglern** werden deaktiviert.

So deaktivieren Sie die Tastensperre:

- Drücken Sie die Taste **NR/LOCK** etwa 2 Sekunden lang.
- Die Meldung „**Lock of**“ auf dem Bildschirm bestätigt die Deaktivierung.

Sie können die Tastensperre auch über das Mikrofon aktivieren.

Um die Tastensperre über das Mikrofon zu aktivieren:

- Drücken Sie die Taste „**ASQI**“ am Mikrofon etwa 2 Sekunden lang.
- Die Meldung „**Lock on**“ auf dem Bildschirm bestätigt die Aktivierung.

So deaktivieren Sie die Tastensperre über das Mikrofon:

Drücken Sie die Taste „**ASQI**“ am Mikrofon etwa 2 Sekunden lang.
Die Meldung „**Lock of**“ auf dem Bildschirm bestätigt die Deaktivierung.

Tastentöne (BP)

Diese Funktion gibt jedes Mal, wenn eine Taste am Funkgerät gedrückt wird, einen kurzen Piepton aus.

So aktivieren Sie die Funktion:

- Halten Sie die **RB/BP**-Taste etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- Ein Bestätigungston zeigt an, dass die Funktion aktiviert wurde.

So deaktivieren Sie die Funktion:

- Halten Sie die **RB/BP**-Taste etwa 2 Sekunden lang gedrückt.
- Nach dem Loslassen erzeugen die Tasten keinen Ton mehr.

Auf Werkseinstellungen zurücksetzen

Mit dieser Funktion können Sie das Gerät auf die Werkseinstellungen zurücksetzen und alle vom Benutzer vorgenommenen Änderungen löschen. Um das Gerät zurückzusetzen, halten Sie die **FUNC-Taste** gedrückt, während Sie das Gerät einschalten. Das Wort „**RESET**“ wird etwa 5 Sekunden lang auf dem Display angezeigt. Danach kehrt das Gerät automatisch zum Standard-CB-Band zurück.

MENÜFUNKTIONEN

Alnr-Filter (aktivieren/deaktivieren)

Mit dieser Einstellung können Sie den **AI/DSP-Filter** basierend auf dem ausgewählten Modulationstyp **aktivieren oder deaktivieren**.

So aktivieren oder deaktivieren Sie die Funktion:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um **ON** oder **OFF** auszuwählen.
- Drücken Sie zur Bestätigung den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT**-Taste.

Alnr (NR-Filterstufe)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Stärke des AI/DSP-Filters** je nach ausgewähltem Modulationstyp **anpassen**.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.

- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um **Alnr 02** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um einen Pegel zwischen 1 und 15 auszuwählen (Standard: 6).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Hinweis:

- *Der Alnr-Filter funktioniert sowohl während der Übertragung als auch während des Empfangs.*
- *Höhere Werte erhöhen die Filtereffizienz, können jedoch auch das gesendete und empfangene Signal verändern.*

VOX-Einstellung (VOX-Aktivierung)

Diese Einstellung **aktiviert oder deaktiviert die VOX**-Funktion (sprachaktivierte Übertragung).

VOX ermöglicht die automatische Sprachübertragung, ohne dass die **PTT-Taste** gedrückt werden muss.

So aktivieren oder deaktivieren Sie die Funktion:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display **erscheint**.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die **▲**, um **UoH 03** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um zwischen **EIN** und **AUS** zu wählen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

VOX-Empfindlichkeit

Mit dieser Einstellung können Sie die **Empfindlichkeit der VOX-Funktion anpassen**. Sie können zwischen 9 Empfindlichkeitsstufen wählen (Standard: 3).

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um **UoHS 04** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um einen Pegel zwischen 1 und 9 auszuwählen (Standard: 3).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Bei der Einstellung der VOX-Empfindlichkeit sollten Sie folgende Faktoren berücksichtigen:

- Der Abstand zwischen dem Mikrofon und dem Lautsprecher
- Die Stimmhöhe des Sprechers
- Hintergrundgeräusche, die die Spracherkennung beeinträchtigen können. Bei zu hohen Geräuschpegeln kann der DSP die Sprache möglicherweise nicht unterscheiden, wodurch die Übertragung verhindert wird.

VOX-Verzögerung

Diese Einstellung **regelt die Verzögerung**, bevor nach Beendigung der VOX-Übertragung wieder in den Empfangsmodus zurückgeschaltet wird.

Es verhindert häufiges Umschalten während Gesprächen mit Pausen oder langsames Sprechen.

Es stehen **9 Stufen zur Verfügung** (Standard: 5).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem

- Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Tasten **▲**, um **UoHt 05** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um einen Pegel zwischen 1 und 9 auszuwählen (Standard: 5).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Doppelter Rauschfilter (Nr)

Mit dieser Einstellung können Sie den doppelten Rauschfilter aktivieren oder deaktivieren.

Die beiden verfügbaren Filter sind:

- **KI (Künstliche Intelligenz)**: Reduziert Störgeräusche bei Empfang und Übertragung erheblich und verbessert so die Kommunikationsqualität. Aktiv im AM- und FM-Modus.
- **DSP**: Wird im SSB-Modus verwendet, „reinholt“ gesendete und empfangene Signale und verbessert so die Klarheit.

So aktivieren oder deaktivieren Sie die Funktion:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um **Nr. 06** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um zwischen **EIN** und **AUS** zu wählen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Doppelte Rauschfilter Empfindlichkeit (Nrl)

Diese Einstellung passt die Stufe des doppelten Rauschfilters an.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um **Nrl 07** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um einen Pegel zwischen 1 und 9 auszuwählen (Standard: 3).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Hinweis:

- *Die höchste Stufe kann Geräusche um bis zu 95 % reduzieren, kann jedoch auch die Sprachwiedergabe beeinträchtigen.*
- *Die optimale Einstellung sorgt für ein möglichst sauberes Signal, ohne die natürliche Sprachqualität zu beeinträchtigen.*

ECHO-Wiederholungszahl (Ect)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Anzahl der ECHO-Wiederholungen** während der Übertragung festlegen und damit bestimmen, wie oft ein Wort wiederholt wird. Sie können zwischen 6 Wiederholungsstufen wählen (Standardwert: 3).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **Ect 08** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um einen Pegel zwischen 1 und 6 aus-

- zuwählen (Standard: 3).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

ECHO-Dauer (Ecd)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Dauer des ECHO-Effekts** während der Übertragung festlegen. Sie können zwischen 6 Stufen wählen (Standardwert: 3).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **Ecd 09** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um einen Pegel zwischen 1 und 6 auszuwählen (Standard: 3).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Hi-CUT-Filter (HIC)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Empfindlichkeit des Hi-CUT-Filters** anpassen. Dieser Filter entfernt hochfrequente Störungen und sollte je nach Empfangsbedingungen verwendet werden. Die digitale Abstimmung passt die Audiobandbreite an die Qualität des empfangenen Funkgerätsignals an. Bei einem schwachen Signal reduziert er hauptsächlich hochfrequente Störgeräusche (Hi-CUT). Bei einem starken Signal ermöglicht er einen größeren dynamischen Hörbereich.

Sie können zwischen 6 Empfindlichkeitsstufen wählen (Standardwert: 2).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **HIC 10** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um einen Pegel zwischen 1 und 6 auszuwählen (Standard: 2).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Displayhelligkeit (Ld)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Bildschirmhelligkeit** nach Ihren Bedürfnissen anpassen.

Der Benutzer kann zwischen 10 Helligkeitsstufen wählen, wobei 1 die niedrigste und 10 die höchste Stufe ist. Der Standardwert ist auf 10 eingestellt.

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **Ld 11** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um einen Pegel zwischen 1 und 10 auszuwählen (Standard: 10).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

CLARIFIER Frequenzschritt (St)

Mit dieser Einstellung können Sie den **Frequenzschritt** über den Drehknopf **einstellen**. Es ist nur während des Empfangs aktiv (für Nicht-EU-Märkte ist es sowohl für TX als auch für RX verfügbar).

Verfügbare Optionen: 10 Hz, 100 Hz, 1 kHz, 10 kHz, 100 kHz und 1 MHz.

Der Standardwert ist 10 Hz.

Die Funktion ist in den Modi AM, SSB und CW verfügbar.

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **St 12** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um eine der verfügbaren Optionen auszuwählen (Standard: 10 Hz).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Betriebsmodus CLARIFIER (CL)

(Funktion nur für Nicht-EU-Märkte verfügbar)

In den EU Bändern arbeitet der **CLARIFIER** nur im Empfangsmodus, wie durch die Standardeinstellung „r“ angezeigt wird. Sie können wählen, ob Sie ihn im Empfangsmodus (r), im Sendemodus (t) oder in beiden Modi (rt) aktivieren möchten.

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **CL 13** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um den Betriebsmodus auszuwählen: Empfang (r), Sendung (t) oder Senden/Empfangen (rt).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Automatische Rauschsperrung (ASQ)

Mit dieser Einstellung können Sie die **automatische Rauschsperrung aktivieren oder deaktivieren**.

So aktivieren oder deaktivieren Sie die Funktion:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **ASQ 14** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um die Funktion zu aktivieren (ON) oder zu deaktivieren (OFF).
- Drücken Sie zur Bestätigung den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT**-Taste.

Automatische Rauschsperrnempfindlichkeit (ASQ)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Empfindlichkeit der automatischen Rauschsperrung einstellen**.

Sie können zwischen 9 Empfindlichkeitsstufen wählen (Standardwert: 5).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.

- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **ASQ 15** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um einen Pegel zwischen 1 und 9 auszuwählen (Standard: 5).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Time-Out-Timer (Tot)

Mit dieser Einstellung können Sie die **maximale Übertragungszeit anpassen**.

Sie können die Zeit von 30 Sekunden bis zu maximal 600 Sekunden einstellen (Standardwert: 60 Sekunden).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **bis 16** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um eine Zeit zwischen 30 und 600 Sekunden auszuwählen (Standard: 60 Sekunden).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Scan-Typ (SC)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Art des verwendeten Scans auswählen**.

Sie können zwischen zwei Optionen wählen:

- **S9**: Der Scanvorgang wird unterbrochen, wenn ein Signal/eine Kommunikation empfangen wird. Er wird nach Beendigung des Signals, etwa 5 Sekunden später, fortgesetzt.
- **T1**: Der Scanvorgang wird unterbrochen, wenn ein Signal/eine Kommunikation empfangen wird. Er wird nach 5 Sekunden fortgesetzt, unabhängig davon, ob das Signal noch vorhanden ist.

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **SC 17** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um zwischen den Modi S9 und T1 zu wählen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

SWR-Schutz im CW-Modus (Ct)

Diese Einstellung **aktiviert oder deaktiviert den SWR-Schutz**.

Wenn diese Funktion aktiviert ist, sendet das Funkgerät nicht, wenn das SWR den in den Einstellungen festgelegten Wert (maximaler SWR-Schwellenwert) überschreitet, und die Meldung „**S HI**“ auf dem Display des Funkgeräts erscheint, um einen zu hohen SWR-Pegel anzuzeigen. Dieses Menü aktiviert die Funktion für den CW-Modus.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **Ct 18** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um die Funktion zu aktivieren (ON) oder zu deaktivieren (OFF).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

SWR-Schutz im AM-Modus (At)

Diese Einstellung **aktiviert oder deaktiviert den SWR-Schutz**.

Wenn diese Funktion aktiviert ist, sendet das Funkgerät nicht, wenn das SWR den in den Einstellungen festgelegten Wert (maximaler SWR-Schwellenwert) überschreitet, und die Meldung „**S HI**“ erscheint auf dem Display des Funkgeräts, um einen hohen SWR-Pegel anzuzeigen. Dieses Menü aktiviert die Funktion für den AM-Modus.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **At 19** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um die Funktion zu aktivieren (ON) oder zu deaktivieren (OFF).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

SWR-Schutz im FM-Modus (Ft)

Diese Einstellung **aktiviert oder deaktiviert den SWR-Schutz**.

Wenn diese Funktion aktiviert ist, sendet das Funkgerät nicht, wenn das SWR den in den Einstellungen festgelegten Wert (maximaler SWR-Schwellenwert) überschreitet, und die Meldung „**S HI**“ wird auf dem Display des Funkgeräts angezeigt, um einen hohen SWR-Pegel anzuzeigen. Dieses Menü aktiviert die Funktion für den FM-Modus.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **Ft 20** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um die Funktion zu aktivieren (ON) oder zu deaktivieren (OFF).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

SWR-Schutz im USB-Modus (Ut)

Diese Einstellung **aktiviert oder deaktiviert den SWR-Schutz**.

Wenn diese Option aktiviert ist, sendet das Funkgerät nicht, wenn das SWR den in den Einstellungen festgelegten Wert (maximaler SWR-Schwellenwert) überschreitet, und die Meldung „**S HI**“ wird auf dem Display des Funkgeräts angezeigt, um einen hohen SWR-Pegel anzuzeigen. Dieses Menü aktiviert die Funktion für den USB-Modus.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **Ut 21** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um die Funktion zu aktivieren (ON) oder zu deaktivieren (OFF).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

SWR-Schutz im LSB-Modus (Lt)

Diese Einstellung **aktiviert oder deaktiviert den SWR-Schutz**.

Wenn diese Option aktiviert ist, sendet das Funkgerät nicht, wenn das SWR den in den Einstellungen festgelegten Wert (maximaler SWR-Schwellenwert) überschreitet, und die Meldung „**S HI**“ wird auf dem Display des Funkgeräts angezeigt, was auf ei-

nen hohen SWR-Wert hinweist. Dieses Menü aktiviert die Funktion für den LSB-Modus.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **Lt 22** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um die Funktion zu aktivieren (ON) oder zu deaktivieren (OFF).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Niedrig-/Hochspannungsschutz (dC)

Diese Einstellung **aktiviert oder deaktiviert den Schutz vor niedriger und hoher Eingangsspannung**.

Wenn diese Funktion aktiviert ist und die Spannung unter 9 V fällt, erscheint die Meldung „**dC LO**“ auf dem Display. Wenn die Spannung 16 V überschreitet, wird „**dC HI**“ angezeigt. Diese Funktion ist standardmäßig aktiviert.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **dC 23** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um die Funktion zu aktivieren (ON) oder zu deaktivieren (OFF).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Sendeanzeige (td)

Mit dieser Einstellung können Sie auswählen, welche Informationen während der Übertragung auf dem Bildschirm angezeigt werden sollen.

Die verfügbaren Optionen sind:

- **bAt**: Batteriestand
- **tot**: Übertragungszeit-Anzeige
- **Sr**: SWR-Anzeige
- **tF**: Übertragungsfrequenz (Standard)

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **td 24** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um zwischen **bAt**, **tot**, **Sr** und **tF** zu wählen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Roger-Beep Frequenz (rbF)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Frequenz für den Roger-Beep auswählen**.

Sie können die Frequenz von 300 Hz bis maximal 3000 Hz in Schritten von 10 Hz einstellen (Standardwert: 850 Hz).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **td 25** auszuwählen.

- Drehen Sie den **BAND MODE** -Knopf, um die Frequenz einzustellen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Länge des Roger-Beep Signals (RBT)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Dauer des Roger-Beep Signals anpassen**.

Sie können die Länge von 50 Millisekunden bis zu 1000 Millisekunden einstellen (Standard: 150 Millisekunden).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH-** Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **td 26** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE** -Knopf, um die Dauer einzustellen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Übertragungs-Audiofrequenz (tf)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Audioübertragungsfrequenz auswählen**, die mit der Taste „**ASQI ā**“ (**PTT-Ton** senden) verbunden ist. Wenn die **PTT-Taste** gedrückt ist und Sie die Taste „**ASQI ā**“ (**PTT-Ton** senden) am Mikrofon drücken, wird die eingestellte Frequenz übertragen. Dieser Ton wird übertragen, wenn die Tasten „**PTT**“ und „**ASQI ā**“ gleichzeitig gedrückt gehalten werden.

Die Frequenz kann von 300 Hz bis 3000 Hz eingestellt werden (Standard: 1500 Hz).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH-** Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **tf 27** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE** -Knopf, um die Frequenz einzustellen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Übertragungslautstärke (tb)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Lautstärke Ihrer Stimme** während der Übertragung anpassen. Sie können zwischen 9 Empfindlichkeitsstufen wählen (Standard: AUS).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH-** Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **tb 28** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE** -Regler, um einen Pegel zwischen 1 und 9 auszuwählen (Standard: AUS).
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit AM-Modus (AICG)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Mikrofonempfindlichkeit** für den AM-Modus anpassen.

Sie können aus 15 Stufen wählen (Standard: 15).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.

- Drehen Sie den **CH-** Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **td 29** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE** -Regler, um den Pegel einzustellen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit FM-Modus (FIGG)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Mikrofonempfindlichkeit** für den FM-Modus anpassen.

Sie können zwischen 15 Stufen wählen (Standard: 15).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH-** Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **td 30** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE** -Regler, um den Pegel einzustellen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit USB-Modus (UICG)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Mikrofonempfindlichkeit** für den USB-Modus anpassen.

Sie können aus 15 Stufen wählen (Standard: 15).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH-** Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **td 31** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE** -Regler, um den Pegel einzustellen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Einstellung der Mikrofonempfindlichkeit LSB-Modus (LICG)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Mikrofonempfindlichkeit** für den LSB-Modus anpassen.

Sie können aus 15 Stufen wählen (Standard: 15).

So passen Sie die Einstellung an:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH-** Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **td 32** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE** -Regler, um den Pegel einzustellen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Lautstärke des Tastentons (bp)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Lautstärke der Tastentöne anpassen**.

Sie können zwischen 4 Lautstärkestufen wählen (Standardwert: 3).

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH-** Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **bp 33** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE** -Regler, um die Lautstärke einzustellen.

- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Seitentonfrequenz (CF)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Seitentonsfrequenz während der CW-Übertragung anpassen**, also den Ton, den der Bediener über den Lautsprecher oder die Kopfhörer hört, während er das Signal sendet.

Es stehen drei Optionen zur Verfügung (Standardwert: 1), die jeweils einer anderen Frequenzgruppe entsprechen.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **CF 34** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um eine der verfügbaren Optionen auszuwählen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Einstellung des maximalen SWR-Schwellenwerts (SPO)

Mit dieser Einstellung können Sie den **maximal zulässigen SWR-Wert** (Stehwellenverhältnis) während der Übertragung festlegen. Sie ist mit den Einstellungen 18/19/20/21/22 verbunden, wo die Funktion für jeden Übertragungsmodus aktiviert werden kann. Wenn der SWR-Wert den festgelegten Schwellenwert überschreitet, blockiert das Funkgerät die Übertragung und zeigt die Meldung „**S HI**“ an, um Schäden durch ein schlecht installiertes oder beschädigtes Antennensystem zu verhindern.

Sie können den Schwellenwert zwischen 3 und 20 einstellen (Standardwert: 5).

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **SPO 35** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um den Wert anzupassen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Subton-Einstellung für Empfang und Senden (ALL-qt)

Mit dieser Einstellung können Sie **den Unterton auswählen**, der sowohl für den Empfang als auch für die Übertragung verwendet werden soll.

Sie können einen analogen Subton (CTCSS) mit Frequenzen zwischen 67 Hz und 254,1 Hz oder einen digitalen Subton (DCS) mit Codes zwischen 023 und 754 wählen. DCS kann im Normalmodus (N) oder im invertierten Modus (I) eingestellt werden.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **ALL-qt 36** auszuwählen.
- Drücken Sie kurz auf den **BAND MODE**-Knopf, um die Einstellung aufzurufen.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf, um den gewünschten Subton-Typ auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um die Frequenz einzustellen, oder wählen Sie den DCS-Code aus.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Sobald der gewünschte Ton eingestellt ist, wechselt die Anzeige zwischen der Kanalanzeige und:

- „**cd**“: digitales Unterton-Set
 - „**ct**“: analogischer Unterton-Satz
- Standardmäßig ist diese Funktion deaktiviert.

Hinweis: CTCSS/DCS-Subtöne funktionieren nicht in AM/SSB-Bändern.

Subton-Einstellung für den Empfang (r-qt)

Mit dieser Einstellung können Sie **den Unterton für den Empfang auswählen**.

Sie können einen analogen Subton (CTCSS) mit Frequenzen zwischen 67 Hz und 254,1 Hz oder einen digitalen Subton (DCS) mit Codes zwischen 023 und 754 wählen. DCS kann im Normalmodus (N) oder im invertierten Modus (I) eingestellt werden.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **r-qt 37** auszuwählen.
- Drücken Sie kurz auf den **BAND MODE**-Knopf, um die Einstellung aufzurufen.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf, um den gewünschten Subton-Typ auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Knopf, um die Frequenz oder den DCS-Code einzustellen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Sobald der gewünschte Ton eingestellt ist, wechselt die Anzeige zwischen der Kanalanzeige und:

- „**cd**“: digitales Unterton-Set
 - „**ct**“: analogischer Unterton-Satz
- Standardmäßig ist diese Funktion deaktiviert.

Hinweis: CTCSS/DCS-Subtöne funktionieren nicht in AM/SSB-Bändern.

Subton-Einstellung für die Übertragung (t-qt)

Mit dieser Einstellung können Sie **den Unterton für die Übertragung auswählen**.

Sie können einen analogen Subton (CTCSS) mit Frequenzen zwischen 67 Hz und 254,1 Hz oder einen digitalen Subton (DCS) mit Codes zwischen 023 und 754 wählen. DCS kann im Normalmodus (N) oder im invertierten Modus (I) eingestellt werden.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **t-qt 38** auszuwählen.
- Drücken Sie kurz auf den **BAND MODE**-Knopf, um die Einstellung aufzurufen.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf, um den gewünschten Subton-Typ auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um die Subtonfrequenz einzustellen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Sobald der gewünschte Ton eingestellt ist, wechselt die Anzeige zwischen der Kanalanzeige und:

- „**cd**“: digitales Unterton-Set
 - „**ct**“: analogischer Unterton-Satz
- Standardmäßig ist diese Funktion deaktiviert.

Hinweis: CTCSS/DCS-Subtöne funktionieren nicht in AM/SSB-Bändern.

Übertragungsrichtung (oS)

Mit dieser Einstellung können Sie die **Übertragungsrichtung** basierend auf dem im Menü „OFFSET“ definierten Wert festlegen. Sie können wählen, ob die Frequenzverschiebung während der Übertragung höher (ADD) oder niedriger (SUB) als die auf dem Bildschirm angezeigte Frequenz sein soll.

Wenn ADD ausgewählt ist, ist die Sendefrequenz höher als die angezeigte Frequenz. Wenn SUB ausgewählt ist, ist die Sendefrequenz niedriger als die angezeigte Frequenz.

Diese Funktion ist besonders nützlich in bestimmten Übertragungsmodi, die einen Frequenzversatz erfordern (wie FM-, SSB- oder CW-Kommunikation), ist jedoch nur für Märkte außerhalb der EU aktiv.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **oS 39** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um ADD oder SUB auszuwählen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Übertragungsfrequenzverschiebung (OFFSET)

Mit dieser Einstellung können Sie den Frequenzversatz einstellen.

Diese Funktion ist nur für Märkte außerhalb der EU aktiv.

So ändern Sie die Einstellung:

- Halten Sie die **FUNC-Taste** etwa 2 Sekunden lang gedrückt, bis **Alnr 01** auf dem Display erscheint.
- Drehen Sie den **CH**-Knopf oder drücken Sie die Taste **▲**, um die Einstellung **OFFSET 40** auszuwählen.
- Drehen Sie den **BAND MODE**-Regler, um den Frequenzversatz einzustellen.
- Drücken Sie kurz den **CLARIF**-Knopf oder die **PTT-Taste**, um zu bestätigen.

Sobald der Frequenzversatz eingestellt ist, stellen Sie sicher, dass die Option „Übertragungsrichtung“ aktiviert ist.

TECHNISCHE DATEN

Kanal	siehe Frequenzbandtabelle
Frequenzen*	26,565–27,99125 MHz FM (Empfang/Senden) 26,965–27,405 MHz AM (Empfang/Senden)
Stromversorgung	12,6 VDC +/- 10 %
Stromverbrauch	<6A
Betriebstemperatur	-10 °C bis +55 °C
Antennenanschluss	UHF, SO239
Ausgangsleistung	4 W AM/FM, 12 W SSB
Modulation	A3E (AM), F3E (FM),
Maximale Frequenzabweichung (FM)	≤ 1,9 kHz
Störende Emissionen	< -54 dBm
Leistung des benachbarten Kanals	< 20 uW
Frequenzstabilität	±5,0 ppm
Empfängerempfindlichkeit bei 12 dB SINAD	< 1uV
Audioausgangsleistung	≥ 3 W (8 Ohm)
Nachbarkanalunterdrückung	Besser als 60 dB
Frequenzgang	300–3000 Hz
Abmessungen	175 x 135 x 55 mm (L x B x H)
Gewicht (einschließlich Mikrofon)	1,2 kg

* Basierend auf zugelassenen EU-Frequenzbändern



MIDLAND[®]